

Nos atouts

Une collaboration avec le
Conservatoire Arthur Grumiaux :
Un corps professoral dynamique et
motivant.

Une équipe administrative ouverte
et à l'écoute:

Direction : M. Davide OMETTO
(conservatoire.charleroi@gmail.com)



Une équipe pédagogique
attentive à ton
épanouissement



Institut Saint-André
CHARLEROI



+32 71 20 72 20



direction@saint-andre-charleroi.be



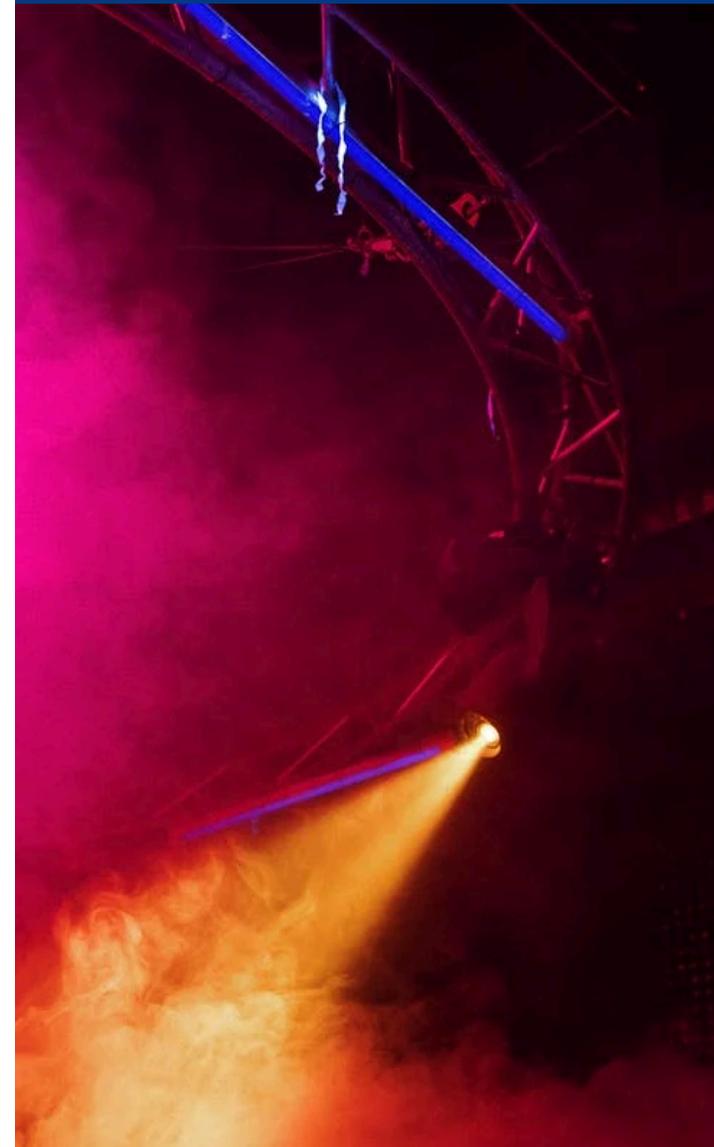
6, rue du Parc à 6000 Charleroi



www.saint-andre-charleroi.be



Option Humanités Artistiques



Présentation de l'option

Humanités Artistiques

Dès la 3e secondaire Enseignement Technique de Transition (TT)

La Formation

L'option Musique, permet l'apprentissage de nombreux instruments tels que: le basson, la clarinette, la contrebasse, le cor, la flûte, la flûte traversière, la guitare, la harpe, le hautbois, les percussions, le piano, le piccolo, le saxophone, le trombone, la trompette, le tuba, le violon-alto, le violoncelle etc...

L'option Arts de la parole, permet l'apprentissage de diverses matières telles que: l'expression corporelle, le théâtre, la déclamation, l'éloquence, l'histoire du théâtre, l'orthophonie, la coordination, ainsi que les techniques corps et voix.

L'option Transdisciplinaire, permet l'apprentissage des matières suivantes: la danse contemporaine, l'expression chorégraphique, le tronc commun transdisciplinaire, le théâtre, la formation pluridisciplinaire, la formation musicale, l'histoire du théâtre et la coordination

Les élèves ont également l'opportunité de participer au spectacle annuel



Humanités Artistiques

Musique

Afin de rejoindre l'option Musique, certaines conditions seront souhaitées:

- Un test d'orientation;
- Un CV reprenant les études générales, artistiques en académie ou en privé;
- Prester 2 œuvres (une classique et une libre);
- Une lecture à vue;
- Une lecture chantée;
- Entretien questions-réponses.

Arts de la parole

Afin de rejoindre l'option Arts de la Parole, certaines conditions seront souhaitées:

- Un test d'orientation;
- Un CV manuscrit (avec photo) et une présentation originale montrant la motivation réelle pour les H.A.;
- Lire un texte à vue;
- Un poème de mémoire (3e et 4e) ou 2 textes en 5e (une fable et un texte en prose de 20min 20 lignes chacun);
- Un corps en mouvement (travail collectif encadré par les enseignants).

Transdisciplinaire

Afin de rejoindre l'option Transdisciplinaire, certaines conditions seront souhaitées:

- Un test d'orientation;
- Mémoriser un texte au choix parmi les trois textes imposés;
- Présenter et commenter une œuvre plastique contemporaine parmi dix œuvres imposées en justifiant ce choix et réaliser dix croquis au crayon;
- Chanter ta chanson préférée (min, un couplet) avec accompagnement (instrument ou backing à apporter);
- Parmi les trois musiques imposées, en choisir une pour présenter une danse de ton style.

Humanités Artistiques

Grille en 3e et 4e

La formation identique (F.I.) de 25 heures se compose de :
Éducation physique 2h, Religion Catholique 2h, Français 5h,
Mathématiques 5h, Langue Moderne1 4h, Histoire 2h,
Géographie 2h, Sciences 3h

Formation identique	25h
Musique ou Arts de la Parole ou Chants ou Transdisciplinaire	8h
Total	33h

Grille en 5e et 6e

La formation identique (F.I.) de 19 heures se compose de :
Éducation physique 2h, Religion Catholique 2h, Français
4h, Langue Moderne1 4h, Histoire 2h, Géographie 2h,
Sciences 3h

Formation identique	19h
Mathématique	2h
Musique ou Arts de la Parole ou Transdisciplinaire	11h
Total	32h

Un test d'admission a lieu au conservatoire : 071 / 31.05.37

Hors immersion		E.M.I.L.E. (English)
LM 1 Anglais 4h	LM 1 Néerlandais 4h	English Language Development English 4h
Histoire 2h		History 4h
Géographie 2h		Géography 4h